

**MAGYARORSZÁGI ÉS HATÁRON TÚLI
TANÍTÓ- ÉS ÓVODAPEDAGÓGUS-KÉPZŐ INTÉZMÉNYEK
NÉPDALVERSENYE ÉS TALÁLKOZÓJA**

Ajánlott hangzóanyag

Cím	Év	Kiadó	Kiadói jelzet	Információ-hordozó
A bogártelki Czilika-banda; Kalotaszegi népzene	2005	Hagyományok Háza	HHCD003-4	CD
A bogyiszlói zenekar	1984	Hungaroton	SLPX 18095	LP
A csizmámnak se talpa, se sarka Kupuszinai vidám népdalok		Accordo	AK0002	MK
A juhait kereső pásztor Fejér megyei népzene	2003	Alba Regia Técegyesület	–	CD
A kis Jézus aranyalma - Régi magyar karácsonyi énekek és köszöntők	2004	Allegro Thaler	MZA-072	CD
A magyar körtánc	1985	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
A magyar népének népzenei felvételeken	1997	M. Egyházzenei Társ.	MET 001-008	MK
A magyar néptánc története	2000	Konkam Stúdió	ISBN 963 00 4737 3	CD-ROM
A magyar népzene muzsikáló térképe	2002	Millenáris Kht. – Enima Stúdió	AE-004	CD-ROM
A magyarbecsei Kulcsár Ferenc bandája; Nagyenyed vidéki magyar és román népzene	2006	Hagyományok Háza	HHCD011- 012	CD
A Néprajzi Múzeum Népzenei Gyűjteménye, 1.	1972	Magyar Néprajzi Múzeum	F 001 Akadémia	LP
A pásztor elvesztette a juhait...	2003	Alba Regia Táncgyesület	-	CD
A szabadságharc népzenei emlékei	2000	MTA ZTI, Enciklopédia Humana Egyesület	–	CD-ROM
A szabadságharc népzenei emlékei CD-n	2000	MTA ZTI, Enciklopédia Humana Egyesület	ISBN 963 7074 75 9	CD
A szívben még meg van. Zerkula János	1994	Goëss Film	–	VT
Abai Pávakör és Citerazenekar	2003	Polgármesteri hivatal		CD
Ádám István Icsán és bandája: Széki népzene.	2000	Fonó Records	FA 069-2	CD

Ág Tibor: Csináltassunk hírharangot - Nyitra-vidéki népballadák	2001	Csemadok	CD-1-2	CD
Ájfalusi utca végig bazsarózsa... - Egy felvidéki falu zenei világa	2000	Fonó Records	FA 078-2	CD
Aki dudás akar lenni Archív felvételek a Néprajzi Múzeum Népzenei Gyűjteményéből	2004	Néprajzi Múzeum	NM-0002	CD
Apátfalvi Pávakör és Citerazenekar	1992	Do-lá	DLK 010	MK
Az utolsó dudás I-II. Pál István nógrádi pásztor zenei öröksége			MMIMK 101-102	MK
Báré - Magyarpalatka A Mácsingók (Belső-Mezőségi népzene)	1998	Fonó Records	FA 103-2	CD
Bársony Mihály archív felvételei	2001	Hagyományainkért Alapítvány	TVM 115	CD
Bartók Rend	2006	MTA ZTI		Internet
Belső-Mezőségi népzene - Magyarszovát	2001	Fonó Records	FA 115-2	CD
Béres vagyok béres Fejér megyei népzene	2003	Alba Regia Táncegyesület	–	CD
Betleheemes játékok. Kakasdi székely betleheemes, Terpesi betleheemes	1987	Radioton	SLPX 18143	LP
Bíborpiros szép rózsza (Örökség) népzenei verseny országos döntőjének gálaműsora	2002	Csemadok	–	MK
Bogyiszlói Népzene Orsós Kis János		Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Bonchidai népzene I.	1991	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Budatelke - Szászszenygyörgy (Északkelet - Mezőségi népzene)	1998	Fonó Records	FA 102-2	CD
Bukovinai székely népdalok. A Bonyhádi Székely Kör népdalcsoakra		Bonyhádi Székely Kör	–	MK
Bukovinai székelyek Magyarországon	1988	Hungaroton	SLPX 18131	LP
Buzaiak és az Eszterlanc			Balambér 001	MK
Cigányoknak legbotosabb nótája – Martin György: A botoló tánc című könyvének hangzóanyaga	2003	MTA ZTI, Hagyományok Háza	HH-0100	CD
Citerahagyomány. Adatközlő citerások felvételei	2000	Óbudai Népzenei Isk.	BK 3407	MK
Csenyétei cigányok: Egy magyar cigány falu zenéje	2002	Fonó Records	FA 909-2	CD
Császár Attila: Magyar népzene Erdélyből- Magyarpalatka	-	-	(SYNCOOP 5753 CD 152)	CD

Csiszár Aladár és bandája - Magyarpéterlaka (Felső-Marosmenti népzene)	2000	Fonó Records	FA 112-2	CD
Csorba János: Bár emlékezete maradjon meg	2001	Magyar Könyvklub	MKK-0001; ISBN 963 547 304 4	CD
Dádili fecske Galgamácsai népi mondókák, gyermekjátékok.	1981	Hungaroton	SLPX 18056	LP
Debrecennek van egy vize Hajdú-Bihar megye neves nótái	2001	Etnofon Records	ED-CD 037	CD
Demény Piroska: Aranyosszék népzeneje	1998	Magyar Néprajzi Múzeum	NM-0001; ISBN 963 7106 55 3	CD
Demény Piroska Mezőségi hangszeres népzene, Jocuri din Calata-Inuc	-	-	(45 EPC 10600) (EPE 01799)	-
Dunának - Oltnak egy a hangja Duna menti folklórfesztivál	1984	Hungaroton	LPX 18100	LP
Ég felettünk, ég alattunk. Magyar dudazene	2000	Abt	ABt 007	CD
Ej, Kisandrás...! Gergely András	1997	Goëss Film	-	VT
Elindulék este guzsalyasba	2005	Stúdium Kiadó		CD
Elveszett Éden, 1. Archív népzenei felvételek a történelmi Magyarország területéről, valamint Moldvából és Bukovinából	1996	Etnofon Records	ED-CD 009- 010	CD
Énekelni énekeltünk Magyarlapádi népzene II.		magánkiadás	-	MK
Erdélyi és moldvai prímások	2001	Etnofon Records	ED-CD 019	CD
Erdélyi magyar harmóniás énekek a XVIII. századból	2001	Balassi Kiadó	ISBN 963 506 369 5	CD-ROM
Érdi Bukovinai Székely Népdalkör	1986	Hungaroton	SLPX 18120	LP
Este a Gyimesbe' jártam - Zerkula János	1987	Hungaroton	SLPX 18130	LP
Észak-mezőségi magyar népzene - Buza LP	1985	Hungaroton	LPX 18108	LP
Észak-mezőségi magyar népzene, Bonchida, Válaszút LP	1985	Hungaroton	LPX 18107	LP
Észak-mezőségi magyar népzene, Magyarszovát LP	1985	Hungaroton	LPX 18111	LP
Észak-mezőségi magyar népzene, Ördögösfüzes LP	1985	Hungaroton	LPX 18109	LP
Észak-mezőségi magyar népzene; Bonchida Válaszút. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1994	Kallós Archívum	KZA-MK 009	MK

Észak-mezőségi magyar népzene; Tóvidék: Cege, Feketelak, Vasasszentgotthárd. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1993	Kallós Archívum	KZA-MK 004	MK
Észak-mezőségi magyar népzene; Vászlótelek, Bonchida. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1994	Kallós Archívum	KZA-MK 007	MK
Ez az utazólevelem Balladák új könyve hangzó melléklet	1996	Akadémia Kiadó, Kallós Archívum	ISBN 963 05 7372 5	MK
Falusi zene Erdélyből. Mezőségiek és az Eszterlác	2001	Fonó Records	BAL 002	CD
Fanfara din Băcioi (Băcioi-i fanfárosok) – Moldvai fúvós népzene	2002		–	MK
Felcsíki énekes népzene - Csíkszentdomokos	?	Alutus pr.	–	MK
Felcsíki hangszeres tánczene. A csíkszentdomokosi zenekar	?	Alutus pr.	–	MK
Felső-Bodroghoz Felvidéki magyar népzene - Válogatás Agócs Gergely gyűjtéseiből	2006	Hagyományok Háza	HH-CD-010	CD
Felső-Gömöri népdalok és mesék. Borzéte-Körösi Népdalkör	1999	Borzéte-Körösi Népdalkör	–	MK
Felsütött a nap sugára	2000	Csemadok	–	MK
Folk Music from Transylvania. Erdőszombattelke	2001	Thermal Comfort Kft.	5BZATHC4	CD
Fonográf-felvételek Kodály Zoltán nagyszalontai gyűjtéséből	2002	Balassi Kiadó, Magyar Néprajzi Társaság	BK 992	CD
Galga vize szép csendesen kanyarog. Népzene a Galga-vidékről	1989	Radioton	–	LP
Galgamácsai karácsony. Karácsonyi és újévi népszokások, népdalok, mondókák, népi játékok	1987	Hungaroton	SLPX 18086	LP
Gömöri népzene I.	1994	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Gömöri népzene II.	1994	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Görgényoroszfalusi Pílu bandája (Felső-Maros menti népzene)	1999	Fonó Records	FA 106-2	CD
Gregorián énekek és balladák a csángóknál	1997	Hungaroton Classic	HCD 18230	CD
Gyere haza édes fiam Moldvai magyar népzene. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből.	1992	Kallós Archívum	KZA-MK 002	MK
Gyergyódamuk - Békásszoros (Békás-vidéki népzene)	2000	Fonó Records	FA 111-2	CD

Gyimesbükki csángó népzene			ENC 003	
Gyimesbükki táncok 2. Mihók Mihály; Sáríg György	2002		–	MK
Gyimesbükki táncok I. Mihók Mihály - hegedű, Sáríg György - gardony	1996		–	MK
Gyimesi furulyamuzsika 1.	1993	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Gyimesi hangszeres népzene - Zerkula János és felesége		Alutus pr.	–	MK
Gyimesi lakodalmás		Electrecord	EPE 02817	
Gyimesi magyar népzene; Pulika János emlékére. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1995	Kallós Archívum	KZA-MK 010	MK
Gyimesi népzene		Electrecord	EPE 02686	
Gyimesi népzene I.	1989	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Gyimesi népzene II.	1989	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Gyimesi népzene. Halmágyi Mihály	1996	Hungaroton Classic	HCD 18145	CD
Gyimesi népzene. Halmágyi Mihály	1988	Hungaroton	MK 18145	MK
Gyimesi népzene. Halmágyi Mihály	1988	Hungaroton	SLPX 18145	LP
Gyimesi népzene: Zerkula János keservesei	2002	Fonó Records	FA 116-2	CD
Gyimesvölgyi magyar népzene CD	2008			CD
Gyimesvölgyi magyar népzene; Csorba Anna emlékére. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1995	Kallós Archívum	KZA-MK 012	MK
Hadikfalvi betlehemes	2002	Fekete Sas Kiadó	1943312	CD
Hallgassátok meg, magyarim... Keresztmetszet a magyar népzeneről	1998	Hungaroton Classic	HCD 18234-35	CD
Harmatos a borostyánfa levele Észak-mezőségi népdalok	1994	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Hegyet hágék, lőtőt lépék		Hungaroton	SLPX 14118	LP
Hidegen fújnak a szelek Erdélyi magyar népzene	1996		BK 2045	MK
Honn vagysz-e, honn vagysz-e? Moldvai csángó magyar énekek és hangszeres dallamok	2003	Etnofon Records	ED-CD 056	CD
Hung. Folk D. And Folk M. Of Hungary	1977	Folkraft	–	LP
Hung. Folk D. And Folk M. Of Transylvania	1977	Folkraft	–	LP
Hungarian Folk Music	1964	Hungaroton	LPX 1187	LP

Inaktelki táncok - Jocuri din Calata-Inuc		Electrecord	EPE 01799	
Istenem, országom Érdi Bukovinai Székely Népdalkör	1996	Hungaroton	BRMK 0070	MK
Jászsági népdalcsokor. Jászsági népdalfelvételek 1907-1997	1998	Jászságért Alapítvány	JK 01	CD
Jászsági ünnepnapok. Jászsági népdalfelvételek 1953-1998	1999	Jászságért Alapítvány	JK 02	CD
Jód - Ieud (Máramarosi népzene)	1999	Fonó Records	FA 107-2	CD
Kádár Ferenc				
Kagura. Japanese Shinto Ritual Music	1990	Hungaroton Classic	HCD 18193	CD
Kallós Archívum / Bonchida - Válaszút (Észak-mezőségi magyar népzene)	1999	Fonó Records	FA 058-2	CD
Kallós Archívum: Adok nektek aranyvesszőt (Moldvai csángómagyar népballadák)	2001	Fonó Records	FA 093-2	CD
Kallós Archívum: Magyarlóna (Kalotaszegi népzene)	2000	Fonó Records	FA 075-2	CD
Kallós Archívum: Mezőkeszű - Mezőségi magyar népzene	2002	Fonó Records	FA 204-2	CD
Kallós Archívum: Ördöngösfüzes (Mezőségi magyar népzene)	2000	Fonó Records	FA 081-2	CD
Kallós Archívum: Visa (Észak-mezőségi magyar népzene)	2001	Fonó Records	FA 092-2	CD
Kalocsai kiskocsmában Vasárnap este a bálban	2002	Kalocsai Múzeumbarátok Köre	KMK 01	CD
Kalotaszeg nótafája -I.	2006			CD
Kalotaszegi híres prímások. Esküvő Méréban	2006	FolkEurópa	FECD 017	CD
Kalotaszegi legényesek - Magyarlóna	1993	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Kalotaszegi magyar hangszeres népzene; In memoriam Fodor Sándor Netti	2005			CD
Kalotaszegi magyar népzene. Nádasmente, I. Méra	1990	Hungaroton	HCD 18150-51	LP
Kalotaszegi magyar népzene. Nádasmente, I. Méra	1990	Hungaroton	LPX 18150-51	CD
Kalotaszegi magyar népzene; Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1994	Kallós Archívum	KZA-MK 005	MK
Kalotaszegi magyar népzene; Magyarlóna	2000	Fonó Records	FA 057-2	CD

Kalotaszegi népzene. Fodor Sándor Netti	1996	ABt	ABt 002	CD
Kalotaszegi népzene. Fodor Sándor Netti, hegedű	1994	Hungaroton Classic	HCD 18122	CD
Kalotaszegi népzene. Fodor Sándor Netti, hegedű	1989	Hungaroton	SLPX 18122	LP
Kalotaszegi népzene. Neti Sanyi, Kicsi Aladár	1999	ABt	ABt 006	CD
Karácsony, húsvét, pünkösöd a zenei hagyományban		Akadémia Kiadó		CD
Karácsonykor éjfél tájban Észak-mezőségi magyar népzene; Mezőkeszű. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1993	Kallós Archívum	KZA-MK 003	MK
Kárpátalja népzeneje	1991	Quintana	QUI 403029	LP
Kaszás e földön a halál	2007	PAN Records	PAN-2106/07	CD
Kecskeméti Népzenei Találkozó				CD
Klézsei csángó zene			ENC 004	
Klézsei tánczene, 1. Klézsei és radoiai zenészek	1993		BK 1008	MK
Ködellik a Mátra.. Fedémesi Népdalkör	1999	Harmónia Bt	TVM 114	CD
Kukucska Ernő nógrádi dudás és furulyás hagyatéka	1994	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Lajtha László népzenei gyűjtéséből. Balassagyarmati és soproni zenekar	2001	Hungaroton Classic	HCD 18206	CD
Lajtha László népzenei gyűjtéséből. Balassagyarmati és soproni zenekar	1992	Hungaroton	MK 18206	MK
Lajtha László: Bogyiszlói gyűjtés 1922		Hagyományok Háza		CD
Lajtha László: Dunántúli táncok és dallamok		Hagyományok Háza		CD
Lajtha László: Széki gyűjtés	1986	Hungaroton	LPX 18092-94	LP
Lampert				CD-ROM
Lőrincréve népzeneje. Maros menti táncmuzsika	1986	Hungaroton	SLPX 18102	LP
Luca néni énekeiből (Klézse). Hodorog Luca			Krónikás 99/1	MK
Lükő Gábor 1932-33-as moldvai népdalgyűjtése	1999	Táton Bt.	LG 19091104	CD
Magyar Citerás Antológia I.				
Magyar Citerás Antológia II.				

Magyar Citerás Antológia III.				
Magyar Duda Hangfelvételek I.	1999		–	CD
Magyar Duda Hangfelvételek II.	1999		–	CD
Magyar Duda Hangfelvételek III.	1999		–	CD
Magyar Duda Hangfelvételek IV.	1999		–	CD
Magyar Duda Hangfelvételek V. Szikora János	2001		–	CD
Magyar dudások. Archív dudazene	2004	Téka Alapítvány	TVM 120	CD
Magyar furulyások Erdélyben és Moldvában	1993	Hungaroton	MK 18221	MK
Magyar hangszeres népzene	1980	Hungaroton	LPX 18045- 47	LP
Magyar hangszeres népzene CD-n	1998	Hungaroton Classic	HCD 18236- 37	CD
Magyar népi énekiskola, 1. <i>(A dokumentum végén részletes információ található a kiadványról)</i>	1997	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Magyar népi énekiskola, 2. <i>(A dokumentum végén részletes információ található a kiadványról)</i>	1997	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Magyar népi énekiskola, 3. <i>(A dokumentum végén részletes információ található a kiadványról)</i>	2002	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Magyar népi énekiskola, 4. <i>(A dokumentum végén részletes információ található a kiadványról)</i>				
Magyar népi énekiskola, 5.				
Magyar néptáncgyománnyok, 1.	1984	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Magyar néptáncgyománnyok, 2.	1984	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Magyar néptáncgyománnyok, 3.	1984	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Magyar Népzene 1.	1969	Hungaroton	LPX 10095- 98	LP
Magyar Népzene 2.	1972	Hungaroton	LPX 18001- 04	LP
Magyar Népzene 3.	1982	Hungaroton	LPX 18050- 53	LP
Magyar népzene Bartók Béla fonográf-felvételeiből	1981	Hungaroton	LPX 18069	LP
Magyar népzene Erdélyből - Magyarpalatka		Syncoop	5753 CD 152	
Magyar népzene Kodály Zoltán fonográf-felvételeiből.	1983	Hungaroton	LPX 18075- 76	LP

Magyar népzene Kodály Zoltán fonográf-felvételeiből. CD	2002	Hungaroton Classic	HCD 18254-55	CD
Magyar Népzenei Antológia 1. Tánczene	1985	Hungaroton	LPX 18112-16	LP
Magyar Népzenei Antológia 2. Észak	1986	Hungaroton	LPX 18124-28	LP
Magyar Népzenei Antológia 3. Dunántúl	1993	Hungaroton	LPX 18138-42	LP
Magyar Népzenei Antológia 4. Alföld	1989	Hungaroton	LPX 18159-63	LP
Magyar Népzenei Antológia 5. Kelet I. Szilágyság, Kalotaszeg, Mezőség	1993	MTA ZTI	ZTI MK002-004	MK
Magyar Népzenei Antológia 6. Kelet II. Székelyföld	1995	MTA ZTI	ZTI MK005-007	MK
Magyar Népzenei Antológia 7. Moldva, Bukovina	2004	Hungaroton Classic - MTA ZTI	HCD 18264-67	CD
Magyar népzenei hanglemezek Bartók Béla lejegyzéseivel	1981	Hungaroton	LPX 18058-60	LP
Magyar Népzene-történet.	1999	Balassi Kiadó	BK 990-991	CD
Magyarnemegyei népzene	1993	Etnofon Records	ED-MK 001	MK
Magyarországi citeramuzsika		Hungaroton	SLPX 18019	LP
Magyarpalatkai banda. Esküvő Magyarpalatkán 1984-ben	2006	FolkEurópa	FECD 021	CD
Magyarpalatkai banda. Esküvő Mezőkeszűben	2003	FolkEurópa	FECD 008	CD
Magyarszováti népzene - Taraful din Suatu		Electrecord	EPE 02690	LP
Mandache Aurel hegedül, kísér a Kárpátia zenekar. Hegedűs tánczene - Moldva	2003	Etnofon Records	EDR-CD 062	CD
Marosszéki hangszeres népzene; Muzsikál a vajdaszentiványi zenekar	2008	Allegro Thaler	MZA-093	CD
Marosszéki magyar népzene; Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1994	Kallós Archívum	KZA-MK 006	MK
Marosszéki muzsika Válogatás Vavrincez András gyűjtéseiből	2007	Hagyományok Háza	HHCD 014-015	CD
Martin Dallamtár		Néptáncosok Szakmai Háza		MK
Martin: Tánc típusok és táncdialektusok		Néptáncosok Szakmai Háza		MK
Mátrai Egyesült Pávakör. Gyöngyöspata, Gyöngyöstarján, Szücsi	1994	Szücsi Községi Önkormányzat	MEP 001	MK
Mezőföldi énekes és hangszeres népzene - Perkáta	2004	Alba Regia Táncegyesület	-	CD

Mezőkölpényi népzene		Electrecord	EPE 03323	
Mezőségi magyar népzene; Nagysajó. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1998	Kallós Archívum	KZA-MK 013	MK
Mezőségi magyar népzene, Magyarpalatka		Electrecord	EPC 10600	LP
Mezőségi magyar népzene, Magyarpalatka	1996	Hungaroton Classic	HCD 18216-17	CD
Mezőségi magyar népzene, Magyarpalatka	1995	Hungaroton Classic	MK 18216-17	MK
Mezőségi magyar népzene; Magyarszovát. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1995	Kallós Archívum	KZA-MK 011	MK
Mezőségi magyar népzene; Mezőkeszü	2002	Kallós Archívum	FA 10	CD
Mezőségi magyar népzene; Mezőkeszü. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	2000	Kallós Archívum	KZA-MK 016	MK
Mezőségi magyar népzene; Ördöngösfüzes. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	2000	Kallós Archívum	KZA-MK 015	MK
Mezőségi magyar népzene; Visa. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1998	Kallós Archívum	KZA-MK 014	MK
Mezőségi magyar-román népzene; Bonchida. Archív felvételek Kallós Zoltán gyűjtéséből	1994	Kallós Archívum	KZA-MK 008	MK
Mezőségi népzene; Magyarszovát, Buza	1997	Fonó Records	FA 100-1	MK
Mezőségi népzene; Magyarszovát, Buza	1997	Fonó Records	FA 100-2	CD
Mohácsi népdalok	2000	Mohács Bartók Béla Művelődési Központ	–	CD
Moldvai csángó magyar énekek és hangszeres dallamok			–	CD
Moldvai csángó zene	1991	HI-END	BP 435	MK
Moldvai csángók Magyarországon	1987	Hungaroton	SLPX 18096	LP
Moldvai csángó-magyar furulyás dallamok Hódorog András - Klézse		Harmónia Bt	TVM 107	MK
Moldvai csángómagyar síposok	2002	Etnofon Records	ED-CD 053	CD
Moldvai hangszeres dallamok sültün, kobzon, hegedűn	2001	Etnofon Records	ED-CD 038	CD
Moldvai magyar népzene		Kallós Archívum		CD
Music fran Ungern - Csángósanger		Caprice	RISK LPX 2	LP

Music from Hungary - Csángó songs		Caprice	RISK LPX 11	LP
Musique folklorique de Transylvanie. Szászcsávás Band	1992	Quintana	QUI 903072	CD
Musique folklorique du monde Hongrie			30 CV 1116	LP
Musique instrumentale de Transylvanie. Szászcsávás Band	1993	Quintana	QUI 403072	MK
Muzsikálni, muzsikáltunk (ifj. Sipos Márton emlékére) Magyarlapádi népzene I.		magánkiadás	–	MK
Nagykarácsony, Kiskarácsony (Karácsonyi, újévi énekek, névnap-i köszöntők)	1999	Fonó Records	FA 109-2	CD
Népdalok Erdélyből. Romániai magyar énekesek és hangszeresek felvételeiből	1989	Radioton	SLPX 18174	LP
Népek hangszerei kiállítás 1966	1966	Magyar Néprajzi Múzeum	NZ 31-34-1-HL-1	LP
Néptánchagyomány		Néptáncosok Szakmai Háza		MK
Népzenei olvasókönyv	1997	Planétás	S-1-2/1997	CD
Neti Sanyi	2000	Goëss Film	–	VT
Nincsen párja a boldogi kislánynak... Boldogi Asszonykórus	1998	Boldogi Község Önkormányzata	–	MK
Nyiss kaput, nyiss... A Hollókői Asszonykórus műsora	1989		BP 130	MK
Pásztó felett kerek az ég allya Pásztó népzenei emlékei	2007	Pásztói Önkormányzat	–	CD
Pátria, magyar népzenei gramofonfelvételek.	2001	Fonó Records	FA 500-3	CD-ROM
Pávai István: Gyimesi népzene	-	-	(EPE 02686)	-
Pávai István: Mezőkölpényi népzene	-	-	(EPE 03323)	-
Pávai István: Sóvidéki népzene	-	-	(EPE 03388)	-
Pávai István: Szászcsávási népzene	-	-	(EPE 03486)	-
Pista bácsi, dudáljon kend! Pál István	1995	Goëss Film	–	VT
Rabja vagyok az életnek Maneszes Márton	1994	Goëss Film	–	VT
Régi magyar népdaltípusok. Dobszay László és Szendrei Janka népzenei típusrendje alapján	2000	MTA ZTI; Néprajzi Múzeum	87651128	CD-ROM
Romane gil'a. Anthology Of Gypsy Songs	1973	Supraphon	–	LP

Rozmaring, citrusfa Nyírségi népdalok	2002	Nyíradonyi Önkormányzat	Ligetalja CD-01	CD
Sej, Galgamácsa eszembe se jutna Vankóné Dudás Juli	1976	Hungaroton	–	LP
Sej, Szada falu Ének- és hangszeres népzene Szadáról	1995	Szada Község Önkormányzata és Ált. Művelődési Központ	BK 1558	MK
Serény magyaros. Furulyás táncmuzsika Moldvából	2002	Etnofon Records	EDR-CD 045	CD
Somogyi népzene '75	1975		F 100 11 HAZ	
Somogyi népzene '75	1975		F 101 11 HAZ	
Sóvidéki népzene	1984	Electrecord	EPE 03388	
Szászcsávás Band 2. Transylvanian Folk Music	1996	Thermal Comfort Kft.	2BZAPG	CD
Szászcsávás Band 3.	1998	Thermal Comfort Kft.	3BZATH2	CD
Szalay Zoltán: Gyimesi hangszeres népzene (Zerkula János és felesége), Felcsíki hangszeres népzene (a csíkszentdomokosi zenekar) Felcsíki énekes népzene (Csíkszentdomokos)	-	-	-	-
Szászcsávás Band. Live in Chicago			4ALTHC3	CD
Szászcsávás, Szászbogács (Kis-Küküllő vidéki népzene)	2000	Fonó Records	FA 110-2	CD
Szászcsávási népzene		Electrecord	EPE 03468	
Szászfenes - A Muzák (Kalotaszegi népzene)	2000	Fonó Records	FA 113-2	CD
Szásztáncs (Felső-Maros mente — Luc menti népzene)	2001	Fonó Records	FA 114-2	CD
Szatmári bandák	1993	Hungaroton Classic	HCD 18192	CD
Szatmári bandák	1991	Hungaroton	SLPD 18154	LP
Szatmári népzene I.	1992	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Szatmári népzene II.	1992	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Szék (Mezőségi népzene)	1999	Fonó Records	FA 108-2	CD
Széki Gyűjtés	1985	Hungaroton	LPX 18092-94	-
Széki pár	1994			MK
Szentes és környéke népzeneje és néptánc a XX. Században	2002		–	CD
Szép Kecelbe... keceli és halasi népdalok	2006	Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat	-	CD
Szép Zalában születtem Magyar népzene Zala megyéből	1988	Radioton	SLPX 18156	LP

Szerelem, szerelem Róka Mihály énekei	2002	Etnofon Records	ED-CD 051	CD
Szeretóm a táncba				
Szeszta				
Szilágynagyfalu - Szilágybagos (Szilágysági népzene)	1998	Fonó Records	FA 105-2	CD
Tavaszi szél vizet áraszt	1976	Opus	91 87 0162	LP
Tavaszi szél vizet áraszt	2002	Csemadok	RB 0283-2732	CD
Técsői banda. Ruszin népzene. Felső-Tiszavidék. Ukrajna	2002	Etnofon Records	ED-CD 043	CD
Téka Együttes: Mestereink - Szántó Ferenc (Magyarbece)	1997	Fonó Records	FA 040-2	CD
Tereske				
Tímár Viktor és bandája: Gyimesbükk - Hidegség (Gyimesi népzene)	1999	Fonó Records	FA 104-2	CD
Tizedik szlovákiai táncjátéktalálkozó	1999	Fonó Records	FA 072-2	CD
Transylvanian wedding music	1983	Folkways Records	FE 4015	LP
Turkish folk music collection, recorded by Béla Bartók	1996	Hungaroton Classic	HCD 18218-19	CD
Új guzsalyam mellett	1973	Kriterion	CS 187	LP
Ungarndeutsche Volksliedkreis aus Untergalla	1995	Peron Music	MC 9402	MK
Uram irgalmazz nekünk Moldvai szentes dalok és imádságok CD-n				CD
Vágáshután új hír járja... Népdalok Vágáshutáról	2002	Vágáshutáért Egyesület	HUTA MK 01	MK
Vajdasági magyar népdalok	1993	Hungaroton	LPX 18215	LP
Vajdasági magyar népdalok II. Balladák, betyár- és pásztordalok.	2000	Thurzó Lajos. Közművelődési Központ	–	MK
Vajdasági magyar népdalok III. Lakodalmások, párosítók, szerelmi dalok	2003	Thurzó Lajos. Közművelődési Központ	–	CD
Vajdaszentiványi felvételek az 1980-as évek elejéről	2003	Zichy-Horváth Egyesület	-	CD
Vajdaszentiványi népzene 1.		L'artis	LARTIS 001	CD
Vajdaszentiványi népzene 2.		L'artis	LARTIS 01	CD
Vajdaszentiványi népzene I.	1992	Néptáncosok Szakmai Háza	–	MK
Válogatás a Kecskeméti Népzenei Találkozók felvételeiből; 1967-2000	2000	Műv. Közp. És Művészeti Isk.	ZENCD 2000 10	CD
Vándor				

Váralmási Pici Aladár és bandája: Kalotaszegi népzene	1998	Fonó Records	FA 101-2	CD
Vargyas Lajos: A magyarság népzenéje	2002	Fonó Records	FA 206-2	CD
Verbunkok a Kárpát-medencében	1999	Duna Televízió	VT-037	VT
Vikár László: Dunán innen, Dunán túl	2003	Hagyományok Háza	HHCD001	CD
XVI-XVII. századi dallamaink a népi emlékezetben	1993	MTA ZTI	ZTI MK001	MK
Zala	2002	magánkiadás		MK
Zenei anyanyelvünk	2003	Hungaroton Classic	HCD 18260	CD
Zörög az akácfafevél Népdalok Szabolcs-Szatmár-Bereg megyéből	2003	Szabolcs-Szatmár- Bereg Megyei Önkormányzat		CD

**MAGYARORSZÁGI ÉS HATÁRON TÚLI
TANÍTÓ – ÉS ÓVODAPEDAGÓGUS –KÉPZŐ INTÉZMÉNYEK
NÉPDALVERSENYE ÉS TALÁLKOZÓJA
Magyar Népi Énekiskola I-IV.**

**A könyvekhez 2 db, eredeti felvételeket tartalmazó CD rendelhető
(lásd: www.hagyomanyokhaza.hu)**

Magyar Népi Énekiskola I.

A paraszti társadalomban természetes volt, hogy a gyermekektől kezdve a legidősebb korosztályokig egyaránt szinte mindenki tudott énekelni, a zene, a népdal születésüktől kezdve végigkísérte életüket. Sajnos ez már a múlté. A modern ember alig énekel, s ha énekel is, dalai általában a múltó divathoz kapcsolódó, kevésbé értékes "alkotások". Könyvünkben azt szeretnénk megmutatni, hogy a népdal nem csupán a régi idők emléke, hanem a mai ember is magáénak érezheti. Lajtha László írja: "A népzene nemcsak egy lepréscelt virág, hanem élet is." Ezt a zenét azonban ma már csak tudatos tanítással- tanulással lehet életre kelteni. A régi falusi közösségekben a dal szájról szájra szállt, vagyis hallás útján terjedt. Ezt a tanulási módot kíséreljük meg alkalmazni a mai élet szabta keretek között úgy, hogy a mellékelt magnetofonkazetták hallgatásával sajátítjuk el a dalokat. A kazetták anyagát népzenei hanglemezekről, a Magyar Tudományos Akadémia gyűjteményeiből, valamint saját és egyéb gyűjteményekből válogattuk. A tanulás alapja tehát az eredeti hangzó forrás, melyet a csatolt kották csupán kiegészítenek, magyaráznak. Bartók Béla szerint ugyanis "bizonyos hangadásban, hangszínen, tempóban és sok más apróságban megnyilvánuló előadásmódok nagyon jellemző hozzátartozói a népi zenének: tehát nem csupán a dallam leírható hangjai a fontosak, hanem a dallam előadásával járó sok egyéb tulajdonság is, mint a dallam megjelenítő eszköze." A népdal tanítása alapos szakmai felkészültséget igényel. Legfontosabb feltétele a hangképzés ismerete, mely bármilyen műfajú énekléshez elengedhetetlen. Bár a hangképzés alapszabályai bizonyos mértékben az összes énekes műfajra egyaránt vonatkoznak, számolnunk kell módszertani különbségekkel is, melyeket a népi dallamvilág

stiláris eltérései szabnak meg. A magnókazetták, valamint könyvünk módszertani és népzenei fejezeteinek segítségével bárki eljuthat a stílusismeret azon fokára, hogy a népdalt a sajátjaként énekelheti, díszítheti, adhatja elő. Műkedvelő érdeklődők és énektanárok, művészi pályára készülők egyaránt meríthetnek belőle. Ajánljuk tehát a tankönyvet minden általános iskolai, középiskolai és felsőoktatási intézménynek, ahol énektanítás szerepel a tantervben, továbbá népdalköröknek, táncházba járó fiataloknak, zeneiskolai szolfézstanároknak és tanulóknak. Nem utolsósorban ajánljuk az óvónők számára, hiszen a zenei nevelés, ízlésformálás már az óvodában elkezdődik, és a könyv első kötetében sok gyermekjáték, népszokás található már az óvodáskorúak számára is. Így megvalósulhat könyvünk célja, hogy a népdaléneklés közkinccsé váljék, és tovább éljen a következő nemzedékekben.

A kötet tartalma:

- Előszó
- A népi énektanítás módszertana
- Bevezetés
- Hangadó szerveink és működésük
- A légzés és hangképzés
- Hangképző gyakorlatok
- Élményszerzés, népdalgyűjtés
- Általános tanácsok
- A magyar népdalkincs
- Az éneklés hagyományos alkalmi
- A dallamok zenei rendszerezése, stílusai
- A népzenei dialektusok és hatásuk az előadásmódra
- Térkép
- A kották és zenei jelek használata
- Dalgyűjtemény (a magnetofonkazetták írott anyaga)
- A kották jegyzéke
- Földrajzi mutató
- Dalszöveg mutató
- Irodalom

Magyar Népi Énekiskola II.

"Énekiskolánk első kötetének összeállításakor sok szép dalról le kellett mondanunk, melyek nem fértek rá a három órányi hangzóanyagot tartalmazó magnetofonkazettákra. A magyar népdalkincs részletesebb, árnyaltabb bemutatására, a dalok választékának bővítésére törekedtünk, amikor elkészítettük a második kötetet, mely az előzőnek szerves folytatása, ugyanakkor egymagában, külön könyvként is használható. Az énektechnikában, stílusismeretben, repertoárban magasabb fokon álló növendékek bőven válogathatnak tanulásra érdemes dalokat kiadványunkból. A táncházba járó fiatalok ismert dalaik eredeti forrásait fedezhetik fel a dalok között. A főiskolákon népzene tantárgyat tanulók Kodály A magyar népzene című könyvéhez találnak utalásokat és kiegészítéseket. De használhatja a könyvet és a kazettákat bárki, aki a magyar népzene egyetemes esztétikai értékeihez vonzódik. A dallamokat a népzenei dialektusok sorrendjében adjuk közre, 101 dalt három kazettaoldalon. Ez a csoportosítás szolgálja legjobban az egyes tájak hangzásvilágának megismertetését. A stílusra, eredetre, funkcióra, előadásmódra vonatkozó megjegyzések a könyvben, az egyes kották után olvashatók. A negyedik kazettaoldal az esztendő ünnepi dalait tartalmazza, énekes népszokásainkból egy újabb, teljes sorozatot. Itt is, amennyiben mód nyílt rá, a nagyobb énektudást igénylő dalokat részesítettük előnyben. A teljes, hiteles kép azonban megkívánta, hogy kisebb számban egyszerűbb dalok is szerepeljenek válogatásunkban. A dalok egy-két versszakáról adunk közepesen részletes kottákat, melyek már elégségesek a dallam lényegének elméleti megragadásához. A tanulás - talán már felesleges is hangsúlyozni - hallás után, a kazettákról történjék! A szövegek lejegyzése többet fejez ki a tájnyelv sajátágaiból, mint előző kötetünk, de kevesebbet, mint a valóságban hallható. Tanuláskor ki-ki maga döntse el, hogy ezekből mennyit vesz figyelembe!"

TARTALOM

- Előszó
- Bevezetés
- A népdal élete: a variálás
- Variánsjegyzék
- A kiváló népi énekesek szerepe
- Énekes portrék
- Dalgyűjtemény (a magnetofonkazetták írott anyaga)
- A kották jegyzéke
- A dialektusok dalai
- A jeles napok dalai
- Földrajzi mutató
- Dalszöveg mutató
- Irodalom

Magyar Népi Énekiskola III.

"A népdal, mint az ékszer, életet akkor kap, ha viselik. Mennél többeké lesz, annál nagyobb lesz világító és melegítő ereje." (Kodály Zoltán) Kodály Zoltán szellemi örökségét a 70-es években újjászülető népzenei mozgalom váltotta valóra. Népdaltanárként számunkra is meghatározó volt céljaink és feladataink kimunkálásában. Ez a könyv is a fenti gondolatok jegyében született meg. Felfogásában, módszerében, anyagában folytatása annak az útnak, melyet a Magyar Népi Énekiskola I-II. jelölt ki a népdaltanítók, tanulók számára. Közös célunk valamennyi népi kultúrával foglalkozó kiadvánnyal néphagyományunk megőrzése és felélesztése. A népdalok hiteles megszólaltatását akkor érhetjük el, ha ez a hagyomány önkifejezésünk eszközüvé válik. A hangzóanyagokon megszólaló paraszti énekeseket követve minden népdaltanuló megismerheti a magyar kultúra énekes népzenei hagyományait. Olyan forráshoz szeretnénk vezetni a könyv használóit, mely bőven és tisztán, kimeríthetetlenül buzog elő rejtekéből. Aki olvassa és hallgatja népdalainkat, egyre közelebb kerül majd a magyar paraszti kultúra gazdag világához. A felvételeket hallgatva a soha nem hallott dalok ismerősként hatnak majd, elvezetve bennünket kulturális gyökereinkhez.

"Aki örökségként már «átvette» a magyar nyelvet, itt él a magyar társadalom bonyolult, emberek közötti kapcsolathálózatában, megkapja a népdalokban, a lassú vagy gyors forgatóstáncokban, a csujogatásokban és táncszókból való öröm lehetőségét is." (Hofer Tamás)

Tartalom

- Előszó
- Bevezetés
- A népzeneoktatás Magyarországon
- Az énekhang adottságainak technikai lehetőségei
- Programjavaslat a zeneművészeti szakközépiskolák számára készült tanterv alapján
- Gyakorlati útmutató a népdalok tanulásához
- Dalgyűjtemény (a magnetofon kazetták írott anyaga)
- A kották jegyzéke (a dalok sorszáma alapján)
- A dialektusok szerint, a dalok sorrendjében
- Földrajzi mutató néprajzi tájak és falvak szerint
- Dalszövegmutató
- Irodalom.
- Általános irodalom
- Népdalközlések
- Hangzóanyagok
- Magyarországon megjelent magyar népzenei hanglemezek és kazetták
- Rokon és szomszéd népek népzeneje Magyarországon megjelent lemezek

Magyar Népi Énekiskola IV.

"DIÁK, PENDÍTS HÁRFÁKRA!"

A Magyar Népi Énekiskola negyedik kötetének azt a feladatot szánjuk, hogy kiegészítésül szolgáljon az eddigi kötetek használatához. Természetesen tartalmát tekintve önállóan is használható, hiszen tematikai felépítése pontosan követi az előző kötetek felépítését.

Összefoglalva az eddigi kötetek tartalmát, a könyvek négy fontos téma szerint adnak útmutatót a tanulni vágyók számára:

1. Megtanítanak arra, hogyan használjuk a légző és hangadó szerveinket a stílusos éneklés érdekében (MNÉ.I. A népi énektanítás módszertana 11-26. o.). E fejezetben megismerhetjük hangadó szerveinket és működésüket (MNÉ.I. 12. o.), a helyes légzés, a természetes hangképzés elemeit és gyakorlatait (MNÉ.I. 13-22. o., MNÉ.III. 15-21. o.). Bemutatják a népdaléneklés technikai lehetőségeit és a népi és klasszikus éneklés közötti különbségeket (MNÉ.III. 23-24. o., MNÉ.IV. 11-12. o.).
2. A magyar népdalkincsre vonatkozó alapvető ismereteket tárgyaló fejezet néprajzi szerep (MNE.I. 27-37. o.), zenei jellemzők (MNE.I. 37-40. o.) és földrajzi sajátosságok szerint (MNÉ.I. 40-53. o.) mutatja be népdalainkat.
3. A népdalok variációs lehetőségei a zenei szájhagyomány sajátos életmódjáról (MNÉ.II. 11-16. o.) és a kiváló népi énekesek szerepéről szóló fejezetekben (MNÉ.II. 17-31. o.) tárnak fel.
4. A magyar népdaloktatás kérdéseinek témaköre a tanítással kapcsolatos legfontosabb tudnivalókat foglalja magában (MNÉ.I. 9-10. o., MNÉ.II. 7-8. o., MNÉ.III. 5-37. o. MNÉ.IV. 15-19. o.).

A négy könyv hangzó anyagán - öt dialektus több, mint 500 dallamán - keresztül megismerkedhet az olvasó a magyar énekes népzene legfontosabb stílusai, műfajai, földrajzi jellegzetességeivel, előadásmódjaival. Lehetővé teszi, hogy az olvasó minél alaposabban elmélyedjen a magyar népdalok sokszínűségében, magáénak érezhesse a dalok lelkiségét, megszólaltathassa és továbbadhassa, taníthassa, őrizhesse a magyar paraszti kultúra értékeinek ezen gyöngyszemeit. A Magyar Népi Énekiskola negyedik kötetének elméleti része bemutatja a népdalok közösségi vonásait a hagyományos paraszti életmódtól a korunkban létrejövő alkotócsoportokig. A kötetben szeretnénk segítséget nyújtani népdalcsoportok tanításához, hogy minden tanárnak lehetősége nyíljon szép, stílusos, homogén, tartalmilag is összetartozó csokrokból válogatni, vagy azok mintájára újakat létrehozni. A könyv használói hasznos tanácsokat kaphatnak arra vonatkozóan, hogyan tanítsák élményszerűen a tanulókat, illetve hogyan jussanak el egy-egy dalon keresztül az élményt nyújtó előadáshoz. A dallamok válogatásánál figyelembe vettük az előző könyvek dalkincsét: igyekeztünk azokból a tájegységekből, típusokból, stílusokból, kiváló előadók felvételeiből többet szerepeltetni, amelyek eddig kisebb számban, vagy egyáltalán nem voltak megtalálhatóak a Népi Énekiskola korábbi kötetében. A III. kötethez hasonlóan a dalok származási helye és adatközlője mellett a gyűjtők nevét és a gyűjtés idejét az adatközlő alatti sorban szerepeltetjük. A könnyebb tájékozódást az I-IV .kötet összesített mutatói is segítik. Az előzőekben bőséges tájékoztatást nyújtottunk a megjelent irodalomról és eredeti hangzóanyagokról. Most az 1999 óta megjelent kiadványokra hívjuk fel a figyelmet. A Magyar Népi Énekiskola IV. kötete az előzőekhez hasonlóan a népzeneoktatás számára készült, de bízunk abban, hogy a néptánc, a szolfézs-zeneelmélet és a közismereti tantárgyak (ének-zene, hagyományismeret, történelem, irodalom) anyagának kiegészítéseként is eredményesen hasznosíthatják olvasóink.

TARTALOMJEGYZÉK

- Előszó
- Paksa Katalin: Közösségépítő népdalkincsünk

- BEVEZETÉS
- A népdalok élményszerű tanítása a hangfajok, hangi adottságok figyelembevételével
- A magyar énekes népzene közösségi jellege
- A közösségi hagyomány megőrzése és közös használata, népdalcsokrok szerkesztése és előadása
- Népdalcsokrok a Magyar Népi Énekiskola köteteiből
- Térkép
- DALGYŰJTEMÉNY
- MUTATÓK
- A IV. KÖTET MUTATÓI:
 - Földrajzi mutató
 - Helységnév mutató
 - Műfajmutató
 - Dalszöveg mutató
- AZ I-IV .KÖTET ÖSSZESÍTETT MUTATÓI
 - Földrajzi mutató
 - Helységnév mutató
 - Műfajmutató
 - A kötetekben több alkalommal szereplő énekesek
 - Dalszöveg mutató
- IRODALOMJEGYZÉK
- EREDETI NÉPZENEI FELVÉTELEK PUBLIKÁCIÓI
- A HANGZÓMELLÉKLET SORRENDJE